



Dendrograma | Tree-kit

Um projecto sobre a portabilidade, o desenho no espaço, repouso/agência e a ideia (intraduzível) de freedom of display.

Dendrograma | Tree-kit é o produto de uma pesquisa sobre as possibilidades do desenho no espaço. Composta por módulos de madeira pintada, esta peça funciona como um desenho tridimensional que incorpora os efeitos de luz e sombra que se projectam nas superfícies do seu contentor — o espaço de exposição. Dendrograma é um Kit, as suas peças modulares são ramos transformados que se encaixam uns nos outros e podem ser montados como uma tenda. Este processo torna a obra portátil e mutante: pode estar fechada ou aberta, em repouso ou a actuar no espaço quando manipulada por um participante. Este Kit condensa três momentos: um inicial, de repouso e portabilidade (fechado, bidimensional), o acto performativo (abrir, instalar), e o corpo expandido (aberto, tridimensional).



Dendrograma | Tree-kit, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016.



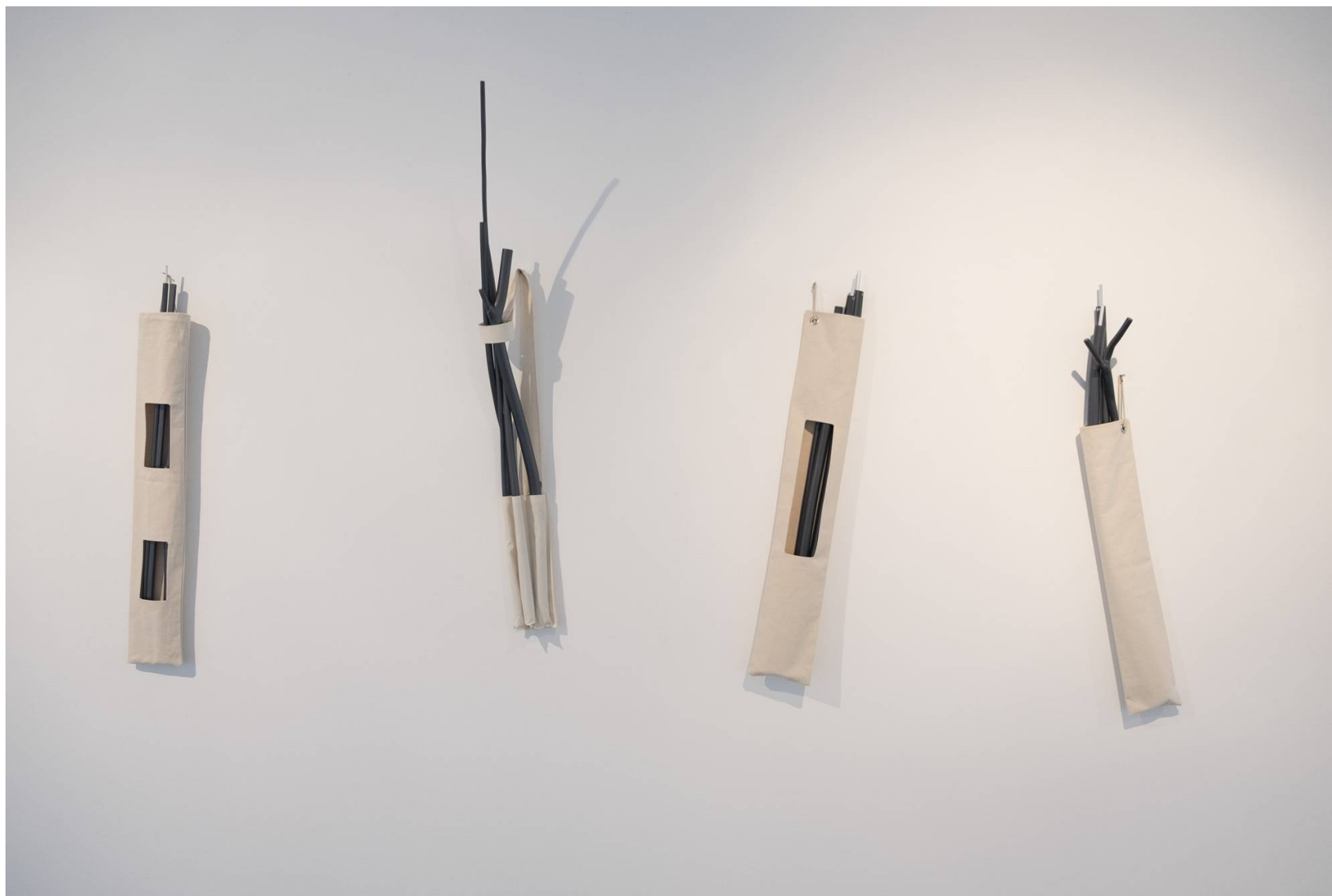
Dendrograma | **Tree-kit**, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | Tree-kit, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | Tree-kit, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | Tree-kit, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | ***Tree-kit***, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | Tree-kit, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | *Tree-kit*, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Dendrograma | **Tree-kit**, 2016, madeira, alumínio, tinta vinílica, velcro, dimensões variáveis.
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016



Cadernos de Campo IV, 2015, aguarela sobre papel, 28 x 38 cm (cada)
Vistas da instalação na galeria MCO Arte Contemporânea, Porto, 2016